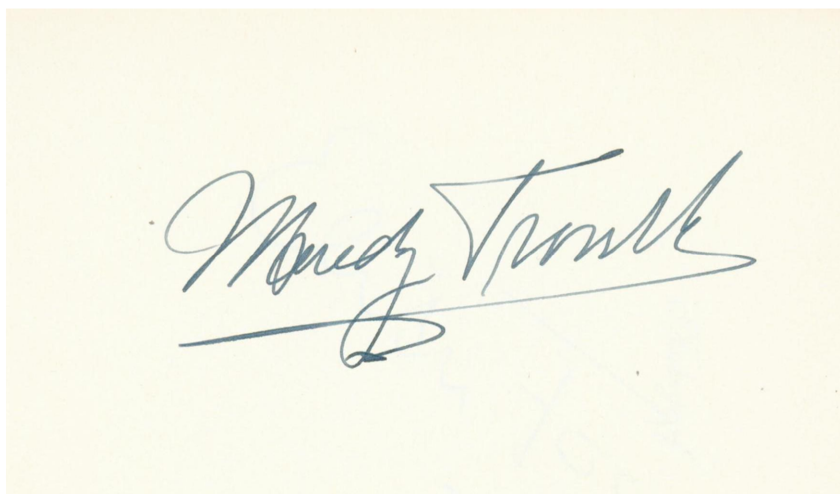
# Violinist,
## komponist, arrangør, orkesterleder
# Wandy Tworek



En illustreret diskografi



Fra Gyldendal - Den store Danske:

***Wladyslaw Tworek – Wandy Tworek -*** blev født i København - begravet på Sct. Jørgens kirkegård, Kolding.

Forældre: kommunalarbejder Johan T. (1886-1948) og Ludwika Sobolewska (1886-1958). Gift 1. gang 2.5.1941 med Else Sørensen, født 3.10.1913 i Assens, død 1965, d. af maskinpasser Aksel Edward William S. (død 1960) og Nathalie Augusta Dorthea Løwe, f. Pedersen (død 1958). Gift 2. gang 6.2.1971 i Kbh. (Jesu Hjerte kirke) med sygeplejerske Lone Katrine Randrup Moses, født 5.9.1940 i Svendborg (Skt. Nikolai), datter af vinhandler Poul Georg M. (1911-52) og Erna Augusta Frandsen (født 1913).

**Wandy Tworek,** *Wladyslaw Tworek*, 25.6.1913-22.11.1990, violinist. Wandy Tworek blev født i Skt. Pederstræde 39 i Kbh. Hans far var polak og hans mor fra Ukraine. Hans forældre talte polsk indbyrdes, og Wandy Tworek kunne indtil han var tre år kun udtrykke sig på polsk, og på sin første violin. Hans far havde aldrig lært at spille violin, men han var den fødte spillemand og havde kun den ene ambition at hans børn skulle lære at spille ordentligt.

Wandy Tworeks første lærer var Edgar Preuss. Familien sparede på alt, så der kunne blive råd til den dyre musikundervisning. Wandy Tworek debuterede som syvårig i Odd-Fellow palæets lille sal, og den frygtede kritiker Hedevig Quiding skrev at "her var noget at gøre for en mæcen". Der kom aldrig en mæcen, men han fik forærende en Stradivarius som han ikke brød sig om og gemte væk. Derimod købte han en violin hos en marskandiser i Oehlenschlægersgade for 30 kr., og med den violin indspillede Wandy Tworek de fleste af sine grammofonplader.



Wandy Tworek og hans orkester i Zigeunerhallen

15 år gammel fik han sit første engagement som violinist på "Sct. Thomas" på Frederiksberg hvor man spillede dinér-musik om eftermiddagen. Her lagde Fini Henriques mærke til ham og indbød den unge musiker til at spille sammen med sig. To år senere fik Wandy Tworek sit eget orkester og debuterede 1930 som kapelmester på Brochmanns hotel i Odense. Senere spillede de i Scalasalen i National-Scala og også i Holberghaven med et udvidet orkester.

Så gik vejen videre til "Arena" i Tivoli og "Lodberg" og endte foreløbig i "Zigeunerhallen" (1932-45 (Jagtvej 85 ved Nørrebros Runddel, 2200 København N.). Her kom Wandy Tworek til at arbejde sammen med bl.a. Johs. Wahl, Holger Fællessanger og Børge Rosenbaum (Victor Borge) – og her

fik han sin gøgleruddannelse. En dag i 1944 tilbød kapelmester i Akademisk musikforening Wladimir Gurewitsch ham at spille Max Bruchs violinkoncert, som Wandy Tworek indstuderede på nogle få dage og hentede sig en vaskeægte fiasko på. Dog skrev Politikens Axel Kjerulf "... men bag disse alvorlige mangler sporede man et umiskendeligt talent, som ved fornuftig pleje måske kan føre til et smukt resultat". Resultatet blev at Wandy Tworek fik Max Schlüter som lærer, og hentede sin Stradivarius frem. Den sommer spillede han Brahms' violinkoncert med Thomas Jensen som dirigent i Tivoli. Det blev en meget stor succes, og det blev vendepunktet i Wandy Tworeks karriere.

Wandy Tworek spillede alle de store violinkoncerter og med alle de store orkestre. Herhjemme med Det kgl. kapel og Danmarks Radios symfoniorkester.

Han gæstede de fleste lande i Europa, USA, Canada og Japan. Han var til fremme af musikforståelsen på musik- og foredragsturneer i hele Skandinavien og ledede den første grønlandske orkesterekspedition i 1968. Wandy Tworek optrådte siden som seriøs musiker – men lige så gerne som gøgler med den lette, men måske sværeste kunst som var med til at lokke mere af den klassiske musik i det store folkelige publikum end så mange andre har evnet.

Wandy Tworek indspillede talløse (!?) grammofonplader i ind- og udland, og han udgav et violinkursus med 10 skriftlige lektioner og tilhørende demonstrationer på 12 LP'er. Herigennem fik han over 2000 elever.

Teatret havde også bud efter Wandy Tworek. Han spillede titelrollen i *Spillemand på en tagryg* på Det ny Scala i Kbh. 1967, Århus teater i 1970, Ålborg teater i 1974 og Odense teater i 1978. Han var revyskuespiller, bl.a. i Femmøller på Mols i 1979. Desuden deltog han i koncertarrangementer på Københavns kommuneskoler for børn i programmet "Tonernes relationer til farver i den abstrakte kunst". (Han var en overgang selv en glimrende maler.)

Wandy Tworek fik Peder Møller-prisen 1945,
Politikens hæderspris 1950,
H. C. Lumbye-prisen 1957,
Dansk Musikerforbunds hæderspris 1980
og blev æresborger i Horsens 1982.
Ellers var han æresmedlem af Kbh.s musiker- og orkesterforening, Berl. Tidendes musikforening, Dansk solistforbund og hæderskunstner af Danmarks ældreklubber 1968.

**Kompositioner:**

**Capricietto** – violin og klaver, Nyt nordisk Musikforlag 1945
**Boogie for two** – violin og klaver, Engstrøm & Sødring Musikforlag 1953
**Jazzpromenade** – sangstemme, klaver og orkester, Warnys Musikforlag 1963
**The highland polka** – violin, klaver, kontrabas, guitar og slagtøj, Warnys Musikforlag 1963
**Elegie** – violin og klaver, Warnys Musikforlag 1963
**Fordi jeg elsker dig** – sangstemme og klaver, 1964
**Jægermarch** – Wilhelm Hansen – for kammerorkester
**Czardasträume** – Editon Modern – for slagtøj, klaver og violin

**Wandy Tworek har medvirket i følgende film:**

Flaadens blaa matroser (1937)
To som elsker hinanden (1944) [Musik (solist)]
Mit liv er musik (1944) [Musik (solist)]
Hendes store aften (1954)
Over gaden - neden vandet (1960) [Musik (solist)]
Jeg - en kvinde (1965) [Musik (solist)]

**Wandy Tworek har bl.a. medvirket i følgende revyer:**

Bellevue Teatret 1937
Cirkusrevyen 1966
Gillelejerevyen 1964
Molbo-Revyen 1973 1974 1980
Sans Souci Revyen - Kolding 1972
Sdr. Stenderup - Kolding 1985
Skive-revyen 1976
Sønderjyllandsrevyen 1976
Zigeuner Hallen 1932-1945

**Har medvirket i følgende udenlandske film:**

Årets stjernepige (1955)
Musikparade (1956)




Wandy Tworek: Mit liv – Forlaget Bogan 1979
(Der er brugt fotos fra bogen forskellige steder i diskografien)

I sin bog fortæller Wandy Tworek, som var den musikalske leder af Zigøjnerhallen, om nogle af de kunstnere, der blev kendte via hans talentspejdervirke:

”En af dem var en ganske ung mand, der meldte sig til en af de utallige amatørkonkurrencer, som vi altid havde på tapetet. Han bar mørke briller og måtte ledes op på scenen af et par venner. For han var blind! Men det glemte folk, da han endelig fik skubbet sig ind bag flyglet og begyndte at synge. Publikum ville simpelthen ikke slippe ham igen. Den unge mand viste sig at hedde Johannes Wahl, og han arbejdede dengang som organist ved en kirke i København.

… (ejeren af Zigeunerhallen havde indvendinger mod at ansætte Wahl, fordi han var blind)

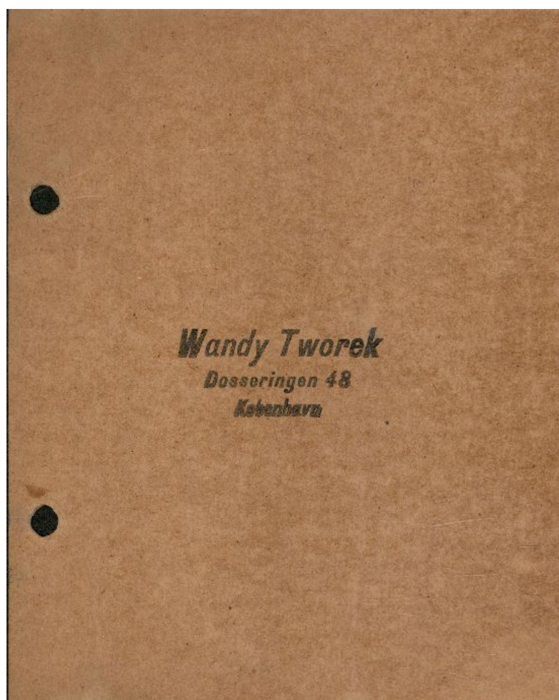
Og så var der manden selv. Han havde også indvendinger. Den mest tungtvejende var, at han faktisk arbejdede som organist, og at han af denne grund ikke samtidig kunne synge på en danserestaurant.

- Men hvis De nu kun synger i vore radiotransmissioner, så er der ingen, der opdager, hvem De er, sagde jeg, så kan vi jo kalde Dem, øh… ”Det syngende X!”.”



Johs. Wahl som ”Det syngende X” – Grete Hemmeshøj – Wandy Tworek
under en radiotransmission

Alle de listede prøveplader har tilhørt Wandy Tworek. En række tilføjelser er sket på baggrund af hans ”diskotek”, hvori han havde opført alle sine plader – både egne indspilninger og plader med andre kunstnere. Beskrivelsen af disse kan være noget kortfattet! Og dateringen er for stort set alle ukendt. Jeg har anført ”Fra Wandy Tworeks egen pladesamling”, hvor det er aktuelt. (se nedenfor)




I N D H O L D S F O R T E G N E L S E

1 Wandy Tworek Violinsoli
2 Wandy Tworek lettere Ork.musik.
3 Violinkoncerter
4 Violinsoli
5 Sonater og Kammermusik
6 Orkestermusik
7 Koncert-Vocalsolister
8 Lettere Vokalsolister
9 Dansemusik
10 Diverse Instrumentalsolister & Amatør Pl.

| Diskotek nr. | Katalog nr. | Fabrikat (mærke) | Titel | Kunstner |
|---|---|---|---|---|
| 320 | Hylde lo | H.M.V. | Hungarian Rhapsody 2 | Alfred Cortot |
| | | | " " | Pianosolo |
| 321 | | | In A Monastery Garden | Reginald Foort |
| | | | In a Persian Market | Kiniorgel |
| 322 | | Amatør | Canariefuglen | Wandy Tworek |
| | | | Londonderry Air | " " |
| 323 | | | Gudrun's Jubilæum | Edgar,Johan Holm |
| | | | Iste & 2den Del | Else & Wandy |
| 324 | | 2 Pl. | Brhams Violinc.Isats | Wandy Tworek |
| | | | fra Mogens With Film | " Finale |
| 325 | | | Lumbyes Koncertpolka | Wandy Tworek |
| | | | f. to Violiner | " " |
| 326 | X | | Polyphonfesten | Wandy Tworek |
| | | | | |
| 327 | | | Torsdagskoncert no 21 | Wandy Tworek |
| | | | " | Børge Rosenbaun |
| 328 | | | Bartok Sonate | Ester Vagning |
| | | | f,V.&K.Tilegnet Bissen. | Wandy Tworek |
| 329 | | | Magi-Trak | |
| | | | Hestevæddeløb | |
| 330. | | | Engelsk Linguaphone | |
| | | | Conversational Course | |

Siden med specielle optagelser.
Det var dog ikke alle prøveplader, som var registreret

Tak til Nationaldiskoteket on-line, til Jan Mikkelsen for sædvanlig god og hurtig service og til Tina Christiansen/Lars Bang Andersen, Hans Henrik Pedersen og Claus Byrith for illustrationer, Laif Møller Lauridsens hjemmeside og til Wandy Tworek for at have gemt sine egne prøveplader, som jeg siden har kunnet erhverve.

Pril gør arbejdet for to

*Violinvirtuosen*
*WANDY TWOREK*
*spiller også på andre strenge ....*

**Han får fin kritik**

**OPVASK**

„Det er vidunderligt, når Wandy vasker op," siger fru Tworek.

„Du mener, at så er du fri for at høre mig spille violin så længe?"

„Nåh ja – men først og fremmest, fordi glas og porcelæn og det hele bliver så rent og skinnende blankt!"

„Tak for applaus'en, kone, men den tilkommer nu udelukkende PRIL, som afspænder vandet og borttryller fedt og snavs i en perlende kadence."

„Og dine fingre behøver du ikke være bange for."

„Nej, ikke når jeg har dem i opvaskebaljen! Pril indeholder som bekendt Skinprotect, der beskytter hænderne og bevarer huden hel og blød!"

**RENGØRING**

Pril er ikke alene den bedste hjælper til opvasken, men ligeså strålende til rengøringsarbejde af praktisk talt enhver art: Gulvvask, afsæbning af vinduer, døre, paneler, havemøbler og iøvrigt alt malet og lakeret træværk ..... desuden ideel til renholdelse af al slags køkkeninventar: Gasapparater, gasborde, køkkenborde, el-komfurer, bageovne, køleskabe, røremaskiner etc. samt håndvaske, fliser, badekar, kamme, børster og spejle .... endvidere biler, scootere, knallerter og meget, meget andet. – Pril giver Dem også et herligt forfriskende skumbad.

Pril
skåner hænderne

afspænder vandet

NUMMER 41 63

I 1957 var Wandy Tworek så kendt og populær, at han også kunne bruges til at reklamere for opvaskemidlet PRIL. Her fra "Familiejournalen" sammen med fru Else

Allerød Januar 2015

hilsen

René Aagaard

| År | Matrice | Titel komponist/tekstforf. mv. | Pladenummer |
|---|---|---|---|
| 1934.12? | CC 619-1 | **Spil Zigeuner – 1 Del**<br>Sang: Astrid & Kai Anker-Nielsen<br>med Wandy Tworeck med sit Orkester | Columbia GD 7 |




Columbia staver konsekvent navnet: Tworeck

| År | Matrice | Titel komponist/tekstforf. mv. | Pladenummer |
|---|---|---|---|
| 1934.12? | CC 620-1 | Spil Zigeuner – 2 Del | ikke udsendt |
| 1934.12? | CC 620-2 | **Spil Zigeuner – 2 Del**<br>Sang: Astrid & Kai Anker-Nielsen<br>med Wandy Tworeck med sit Orkester | Columbia GD 7 |
| 1937 | | **Torsdagskoncert nr. 21**<br>Wandy Tworek<br>og Børge Rosenbaum (Victor Borge) | Fra radio? |

Der er nu ikke tale om traditionel Torsdagskoncert, men et parodi-shownummer de to afviklede.

Formentlig en optagelse fra ”Sommer Show” der havde premiere 5.5.1937 i Bellevue Teatret. Måske fra en radiotransmission?

Fra Wandy Tworeks egen pladesamling.

De to arbejdede sammen/samtidigt i Zigeunerhallen fra 1932.


Et senere billede af Victor Borge og Wandy Tworek

I 1937 bliver han engageret til det nye Bellevue Teater, som Dan Folke er direktør for, og denne gang har han igen klaveret med, selvom en af hans mest langvarige sukcesser — den varer til denne dag, næsten tyve aar efter — bliver *»Den fonetiske tegnsætning«*. Men her lancerer han ogsaa *»Torsdagskoncerten«*, sammen med Wandy Tworek. Revyen faar ellers ikke god kritik, idet man konstaterer, at aftenens vittigste nummer var *uden ord*. Og man siger, at hvad revyens seks forfattere ikke kunne opnaa, det skabte Børge Rosenbaum og den lille kapelmester Wandy Tworek ved at gaa op paa scenen og gøgle musikalsk. Da klang den virkelig forløsende, befriende latter gennem det lyse, smukke teaterrum.

Det var en grotesk og urkomisk virkning, de naaede ved hjælp af et flygel og en violin. De kaldte deres nummer *»Den 21. Torsdagskoncert«*. Det var sindssygt, men ogsaa sindssygt morsomt, er alle enige om.

Børge henter sig ydermere paa egen haand endnu en sukces, fastslaas det, med opfindelsen *»Fonetisk tegnsætning«*, der førte til pudsige, undertiden næsten chokerende resultater. Men ellers siger man om resten: tyndt, tyndt.

En aften var professor Daniel Jacobson i Bellevue Teatret for for at se Børge karrikere sig. Professoren jublede og sagde: Han ligner mig lige til haandbevægelserne. Efter forestillingen forærede professor Jacobson Børge et af sine berømte flagreslips — der blev syet specielt til ham.

Efter at have spillet *»Torsdagskoncerten«* 25 gange i Bellevue, maa Dan Folke ofre et nyt flygel. Der er intet tilbage af tangenterne, ikke nok i hvert fald til at udføre *»Torsdagskoncerten«* med.

Efter revyen drager de paa tourné over hele Danmark med disse to nu klassiske numre, hvoraf *»Den fonetiske tegnsætning«* i dag er internationalt berømt.

Fra Gunhild Gansings bog om Victor Borge fra 1956
Scan: Just Bidstrup

Just Bidstrup har på Olufsens Forlag i 2017 udgivet en lille bog:
"Før Børge blev til Borge"
hvor den indlagte CD indeholder alle Børge Rosenbaums pladeindspilninger 1936-40 incl. "Torsdagskoncerten" med Wandy Tworek fra en radiotransmission.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ? | | Optagelse fra Zigeunerhallen<br>**Ungarsk Fantasie nr. 2**<br>**Ungarsk Fantasie nr. 1 Prelude**<br>**Poeme - Fibich**<br>**Prelude - Rachmaninov**<br>Wandy Tworeks<br>Zigeunerorkester<br><br>To ”amatørplader” Contiphon<br>Fra Wandy Tworeks egen pladesamling. | Fra radiotransmission |
| ? | (1972) | **En aften i Zigeunerhallen**<br>*Rekonstruktion*<br>DR har samlet en række optagelser med<br>de kunstnere, som optrådte i Zigeunerhallen<br>i ”de go'e gamle dage” og har ”rekonstrueret”<br>”En aften i Zigeunerhallen”.<br>Medvirkende:<br>Claus Walter, Wandy Tworek,<br>Det syngende X (Johannes Wahl), Holger Fællessanger,<br>Elga Olga, Fløjte-Zander, Asger Nielsen, Raquel Rastenni,<br>Børge Sanger og<br>Zigeunerhallens Orkester under ledelse af Wandy Tworek<br>Båndet rummer private optagelser fra Danmarks Radio<br>og enkelte andre fra årene 1935-1972<br><br>øvrigt indhold:<br>30 års revy med Stig Lommer 1935-1965<br>Medv.: Preben Kaas, Jørgen Ryg, Bodil Udsen,<br>Kirsten Walther m.fl. v. Jørgen Ifversen<br>Skandinavisk Linietrafik - Victor Borge<br>Musikalsk gætteleg - Victor Borge<br>A lesson in composition - Victor Borge<br>Blue serenade - Victor Borge<br>og Medl. af London Philharmonic Orchestra<br>Klaverkoncert med forhindringer<br>Arr. Franz Reizenstein<br>Yvonne Arnaud, Symfonisk orkester –<br>Dir.: Norman del Mar<br>The original "Comedy in Music" - Victor Borge<br>En koloratursangerinde og hendes pianist –<br>Marylyn Mulway og Victor Borge<br>Fonetisk tegnsætning - Victor Borge<br>Borges piano-time –<br>Leonid Hambro, Victor Borge<br>Lille sommerfugl - ? | Radioudsendelse |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1937.04. | 0CS 570-I | **Hvad er det du ikke ka' faa sagt** | HMV AL 1310 |
| 1937.04. | (1990) | **Københavnerliv, vol. 10 - 1912-1960** (LP-2) | Danica DLP 8122 |
| | | Aage Stentoft/Peter Sørensen, Dan Folke | |
| | | Karen Meyer & Valsø Holm | |
| | | Wandy Tworeks Orkester | |







Scans: Peder Hansen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1937.04. | 0CS 571-I | Du som deler min Længsel | ikke udsendt |
| 1937.04. | 0CS 571-II | **Du som deler min Længsel** | HMV AL 1310 |
| | | Peter Sørensen, Dan Folke | |
| | | I. Blicher Hansen | |
| | | Wandy Tworeks Orkester | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1937.05? | 514 | **Tango Potpourri** | Tono X 5013 |
| | | Tango - 30 Takter pr. Minut | |
| | | Tango Fantasi - Kl. 12 begynder Kærligheden – | |
| | | Kun een - Du, som deler min Længsel | |
| | | Refr.: Asta Hansen | |
| | | Wandy Tworek og hans Orkester | |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1937.05? | 516A | **Der er Rytme i Oles Harmonika** | Tono X 5013 |
| | | Tango - 32 Takter pr. Minut | |
| | | André Verino | |
| | | Asta Hansen | |
| | | Wandy Tworek og hans Orkester | |
| | | | |
| 1938 | CC 1006-1 | Ti smaa snavsede Fingre | ikke udsendt |
| 1938 | CC 1006-2 | **Ti smaa snavsede Fingre** | Columbia GD 146 |
| | | Sv. Gyldmark/Victor Skaarup | |
| | | Sonja Steincke (Sang) | |
| | | Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano) | |
| | | Wandy Tworeck (Violin) | |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1938 | CC 1007-1 | Bagateller | ikke udsendt |
| 1938 | CC 1007-2 | **Bagateller** | Columbia GD 146 |
| | | H. Telling/Sv. Rye | |
| | | Sonja Steincke (Sang) | |
| | | Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano) | |
| | | Wandy Tworeck (Violin) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.25. | CC 1035-1 | **Lille Cinderella**<br>Cinderella Sweetheart<br>Bob Dale/Peter Spahr (Victor Skaarup)<br>Det syngende X (Johs. Wahl)<br>Wandy Tworek (Violin) &<br>Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano) | Columbia GD 176 |




Endelig afsløres det, hvem "Det syngende X" er, idet der nu også står (Johannes Wahl) på etiketten.
Det var nu almindeligt kendt i forvejen. Etiketten er meget mørk grøn.
Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.25. | CC 1036-1 | Jeg vil skænke dig alt hvad jeg ejer og har | ikke udsendt |
| 1939.01.25. | CC 1036-2 | **Jeg vil skænke dig alt hvad jeg ejer og har**<br>Otto Petersen/Svenstrup<br>Det syngende X (Johs. Wahl)<br>Wandy Tworek (Violin) &<br>Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano) | Columbia GD 176 |

1939.03.06. 1083 HDK **Gem et lille Kærtegn til en Sanger** Polyphon NS 92255
Leo Svenstrup/Anker Hansen
Det syngende X (Johs. Wahl)
akk. af Wandy Tworek og hans Orkester













Scans: Jan Mikkelsen

1939.03.06. 1084 HDK **Charmaine** Polyphon NS 92255
Rappee, Pollack/Henry Carlsen
Det syngende X (Johs. Wahl)
akk. af Wandy Tworek og hans Orkester

1939.03.27. 1098 HDK **Jorden rundt med Wandy Tworek - 1. Del** Polyphon NS 90811
Nu drager vi afsted - Alte Kameraden –
In Paris sind die Mädels so süss - Paso doble –
Santa Lucia - Ländler - Polsk Folkedans –
Pramdragerens Sang
Wandy Tworek og hans Orkester







Scans: Hans Henrik Pedersen







1939.03.27. 1099 HDK **Jorden rundt med Wandy Tworek - 2. Del** Polyphon NS 90811
Paa et persisk Marked – Hindusang –
Chinaboy af "Geisha" - Rumba Cattalina –
Stars and Stripes - I Danmark er jeg født
Wandy Tworek og hans Orkester

1939.03.27. 1100 HDK **Zigeunertoner 1. Del** Polyphon XS 50740
Ungarnsk Rhapsodie Nr. 2 / Liszt –
Kom Zigeuner - af "Grevinde Mariza" –
Ritka buza ritka arpa - ungarsk Folkemelodi –
Czardas - af "Grevinde Mariza"
Wandy Tworek og hans Orkester




1939.03.28. CC 1065-1 Wiener Potpourri, I Del ikke udsendt
1939.03.28. CC 1065-2 **Wiener Potpourri, I Del** Columbia GD 196
Det syngende X spiller og synger (Johannes Wahl)
Wandy Tworek, Violin







1939.03.28. CC 1066-1 Wiener Potpourri, II Del ikke udsendt
1939.03.28. CC 1066-2 **Wiener Potpourri, II Del** Columbia GD 196
Det syngende X spiller og synger (Johannes Wahl)
Wandy Tworek, Violin

1939.04.20. 1111 HDK **Zigeunertoner 2. Del** Polyphon XS 50740
Rakoczy March / Berlioz –
Minck a szöke én nékan / Lányi –
Ungarsk Dans Nr. 5 og 6 / Brahms –
Bei der Weinlese in Tokay
Wandy Tworek og hans Orkester




1939.04.20. 1112 HDK **Blomstrende Kastanier** Polyphon NS 90813
Kjeld Jørgensen/Sven Rye
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester







Scans: Jan Mikkelsen

1939.04.20. 1113 HDK **I et pænt lille Hus - Bedstemors Sang** Polyphon NS 90813
Kai Rosenberg
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester

1939.05.04. 1130 HDK **Kanariefuglen** Polyphon NS 90827
Le Canari
M. Poloskin
Wandy Tworek, Violin
ved Flyglet Grete Hemmeshøj Frederiksen







Scans: Hans Henrik Pedersen







1939.05.04. 1131 HDK **Poème** Polyphon NS 90827
Fibich
Wandy Tworek, Violin
ved Flyglet Grete Hemmeshøj Frederiksen

1939.10.12. 1190 HDK **Granada** Polyphon XS 50744
**(Tør De danse med mig, Frøken Tango?)**
Juan Llossas/Victor Skaarup
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester




1939.10.12. 1191 HDK **Skamlingsbanken/Barndomshjemmet** Polyphon NS 90843
P. Würck/Th. Berg
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble







1939.10.12. 1192 HDK **Aloha oe** Polyphon NS 90843
Liliuokalani v. Poul London/Flemming Geill
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble

1939.10.12. 1193 HDK **O mia bella Napoli** Polyphon XS 50744
Gerhard Winkler/Sven Rye
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester




1939.11.03. 1219 HDK **Gamle vold** Polyphon NS 90845
Musik arr. Steen Jensen/Alfred Kjærulf
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble



1939.11.03. 1220 HDK **Lille Sommerfugl** Polyphon NS 90846
Elith Worsing/
Axel Andreasen & Ludvig Brandstrup
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble




Scan: Tina & Lars

1939.11.03. 1221 HDK **Skipperens Farvel** Polyphon NS 90845
Kalle Cederquist/Allan Larsen og C. Carlsen
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble



1939.11.03. 1222 HDK **H.C. Andersen Potpourri 1. Del** Polyphon XS 50748
Jylland mellem tvende Have - Hvor Nilen vander –
Hist, hvor Vejen slaar en Bugt - Moder jeg er træt
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester




1939.11.03. 1223 HDK **H.C. Andersen Potpourri 2. Del** Polyphon XS 50748
Hvor Skoven dog er frisk og stor - Lille Viggo –
I Skovens dybe stille Ro - I Danmark er jeg født
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester

1939.11.03. 1224 HDK **Sonny boy** Polyphon NS 90846
De Sylva, Brown, Henderson/Mogens Dam
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Ensemble




Scan: Tina & Lars

1939.12. 1267 HDK **Fred her paa Jorden igen** Polyphon XS 50760
Willy Kierulff/Robert Schønfeld
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester



Scans: Tina & Lars

1939.12. 1268 HDK **Klokke, ring Fred** Polyphon XS 50760
Sophus Andersen/Josias Bille
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester

1940.02.29. 1308 HDK **Et lille bekymret Ansigt** Polyphon XS 50771
Willy Kierulff/C.V. Meincke
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester



Scan: Tina & Lars

1940.02.29. 1309 HDK **Hvornaar** Polyphon XS 50770
Valino Bendi/J.K. Frido
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester




1940.02.29. 1310 HDK **Et Kys i Ny og Næ** Polyphon XS 50771
Evald Boilesen & Leo Svenstrup/C.V. Meincke
Det syngende X (Johs. Wahl)
Wandy Tworek og hans Orkester




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.02.29. | 1311 HDK | **Farvel lille Ven**<br>Harry Jensen/Knud Pheiffer<br>Det syngende X (Johs. Wahl)<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50770 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.03.20. | 1324 HDK | **Jeg har boet ved en Landevej**<br>Jag har bott vid en landsväg<br>fra "Kalle på Spången"<br>Alvar Kraft/Harry Hartz<br>Det syngende X (Johs. Wahl)<br>Wandy Tworek og hans Orkester<br>Udsendt maj 1940 | Polyphon XS 50775 |







| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.03.20. | 1325 HDK | **Naar man ser det hele saadan lidt fra oven**<br>Litet grann från ovan<br>fra "Kalle på Spången"<br>Lasse Dahlquist/Lasse Dahlquist & Alfred Holck<br>Det syngende X (Johs. Wahl)<br>Wandy Tworek og hans Orkester<br>Udsendt maj 1940 | Polyphon XS 50775 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.05.11 | 1334 HDK | **Min gamle Spilledaase**<br>Peer Frost/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50777 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.05.11. | 1335 HDK | **En Vals blev født i Wien**<br>Ewald Boilesen/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50777 |
| 1940.05.11. | 1336 HDK | **Vaartoner – Potpourri 1. Del**<br>Frühlingsrauschen - Vaaren er kommet –<br>Kom Maj du søde milde - Skin ud du klare Solskin –<br>Morgenstemning / Grieg<br>Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50778 |



1940.05.11. 1337 HDK **Vaartoner – Potpourri 2. Del** Polyphon XS 50778
Naar Vinteren rinder - Foraarssang / Mendelssohn –
Majsang / Lembcke - Grøn er Vaarens Hæk –
Frühlingsrauschen
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester

1940.09.23. 1439 HDK **Uh, det er saa mørkt, saa mørkt** Polyphon XS 50800
**(De mørke Nætters Poesi)**
Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer
Johannes Wahl m.fl.
Wandy Tworek og hans Orkester













1940.09.23. 1440 HDK **Blomstervalsen** Polyphon XS 50800
Wandy Tworek/Carl Viggo Meincke
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester

1940.09.23. 1441 HDK **Rosmarie** Polyphon XS 50801
Rosmarie vergiss mich nie
Peter Kreuder/Flemming Geill
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester







Scans: Tina & Lars

1940.09.23. 1442 HDK **Vi ses igen** Polyphon XS 50801
Auf wiederseh'n mein Liebling
J. Bulterman/Victor Skaarup
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester

1940.11.01. 1491 HDK **Mr. Mac McGormac** Polyphon XS 50807
Lasse Dahlquist/Knud Pheiffer
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11.01 | 1492 HDK | **Charme Tango**<br>Hugo Telling/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50807 |
| 1940.11.14. | 1503 HDK | **Myggedans**<br>Fini Henriques<br>Wandy Tworek, Violin<br>ved Flyglet Arne Karl Petersen | Polyphon XS 47516 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11.14. | 1504 HDK | **Det døende Barn**<br>Fini Henriques<br>Wandy Tworek, Violin<br>ved Flyglet Arne Karl Petersen | Polyphon XS 47515 |







Scans: Claus Byrith

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11.14. | 1505 HDK | **Romance i D-dur**<br>Fini Henriques<br>Wandy Tworek, Violin<br>ved Flyglet Arne Karl Petersen | Polyphon XS 47515 |
| 1940.11.14. | 1506 HDK | **Djævledans**<br>Fini Henriques<br>Wandy Tworek, Violin<br>ved Flyglet Arne Karl Petersen | Polyphon XS 47516 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.01.08. | 1539 HDK | **La Paloma - Saa blid som den hvide Due**<br>efter spansk Folkemelodi/Victor Skaarup<br>Arr. Peter Deutsch<br>bearb. af Peer Frost<br>Johannes Wahl<br>med Wandy Tworek og hans Stryge Orkester | Polyphon XS 43331 |






1941.01.08. 1540 HDK **Ay, Ay, Ay - En Sang til Guitarens Klang** Polyphon XS 43331
efter mexikansk Folkevise/Victor Skaarup
bearb. af Peer Frost
Arr. Peter Deutsch
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Stryge Orkester

1941.01.08. 1541 HDK **O sole mio – (Min Sol)** Polyphon XS 43332
di Capua/Charles Kjerulf
Arr. Peter Deutsch
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Stryge Orkester



Scans: Tina & Lars

1941.01.08. 1542 HDK **Toselli Serenade** Polyphon XS 43332
Toselli/Henry Carlsen
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Stryge Orkester

1941.01.28. 1568 HDK Hvis du var mig Polyphon
Wandy Tworek/Knud Pheiffer
Sang: Kordt Sisters
Wandy Tworek med Rytmeorkester

ifølge optagebog

1941.01.28. 1569 HDK Happy Swing Polyphon
Wandy Tworek
Wandy Tworek med Rytmeorkester

ifølge optagebog

1941.02.13. 1582 HDK **Jeg elsker dig (Min tankes tanke)** Polyphon XS 43337
Edvard Grieg/H.C. Andersen
Johannes Wahl med
Akk. af Medl. af Det kgl. Kapel
og Wandy Tworek




Ifølge Wandy Tworeks egne optegnelser medvirker han på denne plade,
selvom det ikke er anført på etiketterne.
Scans: Tina & Lars

1941.02.15. 1583 HDK **Irmelin Rose** Polyphon XS 43337
W. Peterson-Berger/J.P. Jacobsen
Johannes Wahl med
Akk. af Medl. af Det kgl. Kapel
og Wandy Tworek

1941.03.11. 1600 HDK **Østen for Solen, Vesten for Maanen** Polyphon XS 50836
Hugo Telling/Peter Spahr
Victor Cornelius
Wandy Tworek og hans Orkester




1941.03.11. 1601 HDK **Samme Maane** Polyphon XS 50836
Henrik Blichmann/Sven Rye
Victor Cornelius
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.03.11. 1602 HDK **Ganske Alene** Polyphon XS 50837
B. Bøhling Petersen/Asger Koch
Valdemar Davids
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.03.11. 1603 HDK **Tusind Gange daglig** Polyphon XS 50837
Carlo Thomsen/Victor Skaarup
Valdemar Davids
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.05.01. 1633 HDK **Hjem, Hjem mit kære Hjem** Polyphon XS 50855
Home sweet home
H.R. Bishop
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Orkester




1941.05.01. 1634 HDK **Hør Klokkerne ringe til Ave!** Polyphon XS 50855
**(Og Sneen den føg)**
Erik Bøgh
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Orkester

1941.05.01. 1635 HDK **Favn mig saa er Verden min!** Polyphon XS 50887
Ernst R. Ball/C.C. Vilstrup
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Orkester




1941.05.01. 1636 HDK **Gyldenlakken** Polyphon XS 50887
Aage Hansen/Severin
Johannes Wahl
med Wandy Tworek og hans Orkester

1941.09.02. 1707 HDK **Klingende Guitarer** Polyphon XS 50875
Chitarra romana
E. di Lazzaro/Victor Skaarup
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.09.02. 1708 HDK **Du tavse Gondoliere** Polyphon XS 50875
Maria Maddalena
Friederich Schröder/Knud Pheiffer
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.09.02. 1709 HDK **Conga** Polyphon XS 50876
Sven Gyldmark/Peter Spahr (Victor Skaarup)
Victor Cornelius
Wandy Tworek og hans Orkester






1941.09.02. 1710 HDK **Min Dag er endt** Polyphon XS 50876
Sierra Sue
Joseph B. Carey/John D. Jensen (Victor Skaarup)
Victor Cornelius
Wandy Tworek og hans Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1733 HDK | **Intermezzo**<br>Heinz Provost, Kendall Burgess/Victor Skaarup<br>Refr.: Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon X 50891 |




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1734 HDK | **Sangen om Hjemmet**<br>Jes Nordbo<br>Johannes Wahl<br>med Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50892 |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1735 HDK | **Spanske Nætter**<br>Jim Barry/Sven Rye<br>Johannes Wahl<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon X 50891 |




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1736 HDK | **Den danske Sommer**<br>Victor Cornelius/Sven Buemann<br>Johannes Wahl<br>med Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50892 |



1941.10.20. 1748 HDK **Jalousie** Polyphon XS 50896
1941.10.20. 1748 HDK **Jalousie** (Tysk udg.) Polydor 11652
Jacob Gade
Wandy Tworek
og hans Koncert-Orkester






Denne optagelse har været udsendt på en
lang række tyske Tango-opsamlings LP'er.
Scans: Jan Mikkelsen














| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.10.20. | 1749 HDK | **A media luz** | Polyphon XS 50896 |
| 1941.10.20. | 1749 HDK | **A media luz** (Tysk udg.)<br>E. Donato<br>Wandy Tworek<br>og hans Koncert-Orkester | Polydor 11652 |

1942.01.09. 1814 HDK **Saisonens Træffere 1. Del** Polyphon XS 50918
Johnny Peddler - Hun er mit Livs Kendingsmelodi –
Er København den samme -
Arr.: Hans Schreiber
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester




1942.01.09. 1815 HDK **Min Kompliment, Madame** Polyphon NS 90960
Min komplimang
Roni/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

1942.01.09. 1816 HDK **Saisonens Træffere 2. Del** Polyphon XS 50918
Avant de mourier – Du min Madonna - Rio's Stjerne
Arr.: Hans Schreiber
Johannes Wahl
Wandy Tworek og hans Orkester



1942.01.09. 1817 HDK **Marie Louise** Polyphon NS 90960
Marie Louise
Roni/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester
Udsendt marts 1942 i 1.000 ex.

1942.09.01. 1882-HDK **Kom Zigøjner** Polyphon XS 50939
Komm Zigany
fra "Grevinde Mariza"
E. Kálmán
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester




1942.09.01. 1883-HDK **Czardas** Polyphon XS 50939
V. Monti
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester

1942.09.01. 1884 HDK **Sorte Øjne** Polyphon XS 50940
Schwarze Augen
A. Ferraris
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester




1942.09.01. 1885 HDK **La Paloma - Forbi** Polyphon XS 50940
S. de Yradier/Walther Schröder
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester

1943.01.28. 2096 HDK **Sæterjentens Søndag** Polyphon XS 51014
Ole Bull
Harm. af Joh. S. Svendsen
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester



Scans: Hans Henrik Pedersen

1943.01.28. 2097 HDK **Loreley** Polyphon XS 51014
gl.tysk Folkemelodi
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester

1943.01.28. 2098-HDK **Erotik, op. 43, Nr. 5** Polyphon XS 51015
1943.01.28. 2098 HDK **Erotik, op. 43, Nr. 5** (Tysk udg.) Polydor 47831
Edvard Grieg
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester













Scans: Hans Henrik Pedersen

1943.01.28. 2099-HDK **Vaaren** Polyphon XS 51015
1943.01.28. 2099 HDK **Vaaren** (Tysk udg.) Polydor 47831
Edvard Grieg
Wandy Tworek og hans Koncert-Orkester

1943.03.08. 2123 HDK **Den lille Stær er altid populær** Polyphon XS 51026
Hans Jørgen Jensen/Anker Hansen
Arr. Husted (?)
Knud Pheiffer
Wandy Tworek og hans Orkester



Scans: Hans Henrik Pedersen

1943.03.08. 2124 HDK **Hej didlumdej** Polyphon XS 51026
Kai Normann Andersen/Aage Steffensen
Knud Pheiffer
Wandy Tworek og hans Orkester

? Londonderry air Amatøroptagelse
Canariefuglen
Wandy Tworek

Fra Wandy Tworeks egen pladesamling.
Måske fra en radiotransmission?

? Gudrun's Jubilæum 1. + 2. Del Privatoptagelse
Medvirkende:
"Edgar, Johan Holm, Else & Wandy"

Fra Wandy Tworeks egen pladesamling.

1944.12.01. 2308 HDK **Ave Maria** (30 cm) Polyphon M 20012?
Schubert
Wandy Tworek
flygel: Esther Vagning

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.01. | 2309 HDK | **Caprice nr. 24 – a-moll – 1. Del** (30 cm)<br>Paganini<br>Wandy Tworek<br>flygel: Esther Vagning | Polyphon M 20013? |

Ifølge opagebog: "Omspillet 9.3.1953"

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.01. | 2310 HDK | **Caprice nr. 24 – a-moll – 2. Del** (30 cm)<br>Paganini<br>Wandy Tworek<br>flygel: Esther Vagning | Polyphon M 20013? |

Ifølge opagebog: "Omspillet 9.3.1953"

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.11. | 2311 HDK | **Largo** (30 cm)<br>G.F. Händel<br>Wandy Tworek<br>flygel: Esther Vagning | Polyphon M 20012? |

Ifølge optagebog: "Skal optages en gang til. Er optaget for anden gang 27.5.1945"

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.11. | 2312 HDK | **Den drilagtige Violin – Violin Polka**<br>Kai Mortensen<br>Wandy Tworek<br>og hans Strygeorkester | Polyphon X 51094 |
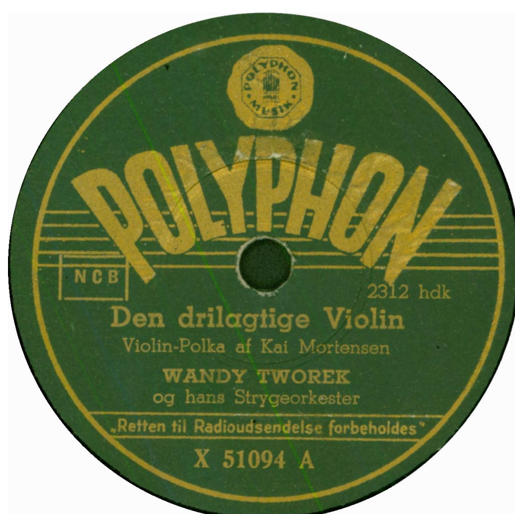





Scans: Jan Mikkelsen







Scans: Hans Henrik Pedersen







1944.12.11. 2313 HDK **Violinen synger** Polyphon X 51094
The violin sings
Ernst Prehn
Wandy Tworek
og hans Strygeorkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.11. | 2314 HDK | **Elselille og Væbner Karl**<br>Wandy Tworek/A. Kürstein<br>Valdemar Davids<br>med Wandy Tworek og hans strygeorkester | Polyphon X 51095 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.11. | 2315 HDK | **Endnu engang**<br>E. Lindorff Larsen/P. Guldbrandsen<br>Valdemar Davids<br>med Wandy Tworek og hans strygeorkester | Polyphon X 51095 |
| 1944 | 2504 | En Nat i Mexico City<br>**Wandy Tworek**/Victor Skaarup<br>Eddie Russell<br>Kai Mortensens Danseorkester<br>koblet med: | Tono SP 4391 |
| (1944 | 2502) | Napoleon-Swing<br>fra "Apollo-Revyen 1944"<br>Erik Fiehn/Knud Pheiffer<br>Lily Broberg<br>Kai Mortensens Danseorkester | Tono SP 4391 |
| 1944 | | **Violin concert**<br>fra  filmen "Mit Liv er Musik" (?)<br>Brahms<br>1. sats - Finale<br>Wandy Tworek<br>med orkester | Acetat |

Studieoptagelse, med lidt opvarmning inden teknikeren – på begge sider - siger:
“Vær så god!” Fra Wandy Tworeks egen pladesamling, hvor der er noteret ”2 pl.”,
men denne er dobbelt-sidet og indeholde begge satser, som er anført i oversigten.

Wandy Tworek er ikke nævnt på rollelisten til filmen, men det er derimod Svend Asmussen!
Mogens Wieth spiller en violinist (Erik Smith) i filmen.




Fra www.danskefilm.dk:
”En aften hvor han spiller i det orkester som akkompagnerer den store Virtuos Joseph Karoly under udførelsen af Brahms Violinkoncert får han den chance, han har ventet på. Verdensvirtuosen må uventet afbryde koncerten, og drevet af en pludselig indskydelse springer Erik Smith op, går frem, og spiller koncerten til ende.”

? | **Koncertpolka for to violiner** (ES) | live-optagelse
H.C. Lumbye | Memory-Record
Wandy Tworek og ?
med Orkester
En optagelse formentlig fra radio.

Fra Wandy Tworeks egen pladesamling.




? | Sonate for violin og klaver | ?
Bartók
Tilegnet Bissen (?)
Wandy Tworek
med Ester Vagning

Fra Wandy Tworeks egen pladesamling.

1945.03.28. 2347 HDK | **La Capricieuse - Op. 17** | Polyphon M 20014
Morceau de Geuse
Edvard Elgar
Wandy Tworek
flygel: Esther Vagning

1945.03.28. 2348 HDK | **La Ronde des Lutins – Op. 25** | Polyphon M 20014
Scherzo fantastique
A. Bazzini
Wandy Tworek
flygel: Esther Vagning

1945.12.12. HDK 2371 **Grevinde Mariza - Potpourri 1. Del** Polyphon X 51121
Emmerich Kalman/Børge Friis
Violin: Wandy Tworek
Guitar: Helge Jacobsen - Cello: Børge Hansen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh




1945.12.12. HDK 2372 **Grevinde Mariza - Potpourri 2. Del** Polyphon X 51121
Emmerich Kalman/Børge Friis
Violin: Wandy Tworek
Guitar: Helge Jacobsen - Cello: Børge Hansen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh

1945.12.12. HDK 2373 **Bajaderen Potpourri, 1. Del** Polyphon X 51176
1947.02.21. HDK 2373 **Bajaderen Potpourri, 1. Del** Polyphon X 51176
Emmerich Kálmán
Børge Friis med Rytme
Ifølge optagebogen med samme besætning som ovenfor:
Violin: Wandy Tworek
Guitar: Helge Jacobsen - Cello: Børge Hansen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh

Omspillet 21.02.1947, men med samme matricenummer.

1945.12.12. HDK 2374 **Bajaderen Potpourri, 2. Del** Polyphon X 51176
1947.02.21. HDK 2374 **Bajaderen Potpourri, 2. Del** Polyphon X 51176
Emmerich Kálmán
Børge Friis med Rytme
Ifølge optagebogen med samme besætning som ovenfor:
Violin: Wandy Tworek
Guitar: Helge Jacobsen - Cello: Børge Hansen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh

Omspillet 21.02.1947, men med samme matricenummer.

Matricenumrene i HA-serien varierer en hel del mellem det, der står på etiketten og det, der står printet i lakken. Jeg har holdt mig til lakken.

| | | |
|---|---|---|
| 1945.12.20. DBHDKE 2379-1 | **Londonderry air** | Polyphon HA 70009 |
| 1945.12.20. 2379 HDK | **Londonderry air**<br>Gl. Irsk Folkemelodi<br>Bearb. af Fritz Kreisler<br>Arr. Emil Reesen<br>Wandy Tworek<br>med Strygeorkester og Herrekor<br>Dir. Emil Reesen | Polyphon HA 70009 |







Scans: Hans Henrik Pedersen







Scans: Hans Henrik Pedersen

1945.12.20. HDK 2380 **Songs my mother taught me** Polyphon HA 70009
Dvorak
bearb. af Fritz Kreisler
Arr. Emil Reesen
Wandy Tworek
med Strygeorkester og Herrekor
Dir. Emil Reesen

1946.01.09. 2383 HDK **Hjertets Melodier - Potpourri 1. Del** Polyphon X 51124
My heart belongs to Daddy - Hjerternes ABC –
Hør mit Hjertes Sang
Børge Friis
Violin: Wandy Tworek
Cello: Børge Hansen - Guitar: Helge Jacobsen -
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh






Scans: Hans Henrik Pedersen





1946.01.09. 2384 HDK **Hjertets Melodier - Potpourri 2. Del** Polyphon X 51124
Det første Rendez-vous –
Hvergang jeg ser dig, banker mit Hjerte –
Mit Hjerte kalder kun paa dig
Børge Friis
Violin: Wandy Tworek
Cello: Børge Hansen - Guitar: Helge Jacobsen -
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh

1946.01.09. 2385 HDK **Smil - Potpourri** Polyphon X 51125
Smiles - When you're smillig / Raquel, Raquel –
In dreams I see you smile
Børge Friis, Flygel med
Violin: Wandy Tworek
Cello: Børge Hansen - Guitar: Helge Jacobsen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh






1946.01.09. 2386 HDK **- og Taarer - Potpourri** Polyphon X 51125
Tears - Smil gennem Taarer –
Hvorfor er der Taarer i dine Øjne?
Børge Friis, Flygel med
Violin: Wandy Tworek
Cello: Børge Hansen - Guitar: Helge Jacobsen –
Bas: Willy Sørensen - Trommer: Erik "Spjæt" Kragh

Følgende violinkoncert er optaget i Statsradiofoniens studie II.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.28. | AHDKE 33-1 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** | Polyphon HM 80015 |
| 1946.10.28. | AHDKE 33-1 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** (Svensk) | Decca K 24011 |
| 1946.10.28. | AHDKE 33-2 | Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22 | ikke udsendt |
| | | **1. sats (Allegro moderato) 1. Del (1)** | |
| | | Henri Wieniawski | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir. Erik Tuxen | |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.28. | AHDKE 34-1 | Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22 | ikke udsendt |
| 1946.10.28. | AHDKE 34-2 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** | Polyphon HM 80016 |
| | | 1**. sats (Allegro moderato) 2. Del (2)** (Svensk) | Decca K 24011 |
| | | Henri Wieniawski | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir. Erik Tuxen | |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.28. | AHDKE 35-1 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** | Polyphon HM 80017 |
| 1946.10.28. | AHDKE 35-1 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** (Svensk udg.) | Decca K 24011 |
| 1946.10.28. | AHDKE 35-2 | Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22 | ikke udsendt |
| | | **2. sats (Romance) (3)** | |
| | | Henri Wieniawski | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir.: Erik Tuxen | |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.28. | AHDKE 36-1 | Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22 | ikke udsendt |
| 1946.10.28. | AHDKE 36-2 | **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** | Polyphon HM 80017 |
| | | **3. sats (Finale) 1. Del (4)** (Svensk udg.) | Decca K 24013 |
| | | Henri Wieniawski | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir.: Erik Tuxen | |

1946.10.28. AHDKE 37-1 Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22 ikke udsendt
1946.10.28. AHDKE 37-2 **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** Polyphon HM 80016
1946.10.28. AHDKE 37-2 **Violinkoncert nr. 2, D-moll, Op. 22** (Svensk udg.) Decca K 24012
**3. sats (Finale) 2. Del (5)**
Henri Wieniawski
Wandy Tworek, Violin
Radio-Symfoniorkester, København
Dir.: Erik Tuxen




1946.10.28. AHDKE 38-1 Kuyawiak – (2' Mazurka) ikke udsendt
1946.10.28. AHDKE 38-2 **Kuyawiak – (2' Mazurka)** Polyphon HM 80015
Henri Wieniawski
Wandy Tworek, Violin
ved Flyglet Esther Vagning



1946.10.29. AHDKE 39-1 **Jalousie** (30 cm) Polyphon Z 60122
1946.10.29. AHDKE 39-1 **Jalousie** (Svensk udg.) Decca K.24005
1946.10.29. AHDKE 39-1 **Jalousie** (Engelsk udg.) London T 5074
1946.10.29. AHDKE 39-1 **Jalousie** (45 omdr.) Decca
1946.10.29. AHDKE 39-2 Jalousie ikke udsendt

Jacob Gade
Solist: Wandy Tworek
Radio Symfoniorkester, København
Dir. Emil Reesen




Optagelsen af "Jalousie" fandt sted efter Jacob Gades originale partitur
Scans: Jan Mikkelsen






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.29. | AHDKE 40-1 | Komm Zigany | Ikke udsendt |
| 1946.10.29. | AHDKE 40-2 | **Komm Zigany** (30 cm) | Polyphon Z 60122 |
| 1946.10.29. | AHDKE 40-2 | **Komm Zigany** (Svensk udg.) | Decca K 24005 |
| 1946.10.29. | AHDKE 40-2 | **Komm Zigany** (Engelsk udg.) | London T 5074 |
| 1946.10.29. | AHDKE 40-2 | **Komm Zigany** (45 omdr.) | Decca K. |
| | | af Operetten "Grevinde Mariza" | |
| | | Emmerich Kalman | |
| | | Solist: Wandy Tworek | |
| | | Radio Symfoniorkester, København | |
| | | Dir. Emil Reesen | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.29. | AHDKE 41-1 | Zigeunerweisen op. 20 – 1 del | ikke udsendt? |
| 1946.10.29. | AHDKE 41-2 | **Zigeunerweisen op. 20 – 1 del** | Polyphon HM 80018 |
| 1946.10.29. | AHDKE 41-2 | **Zigeunerweisen op. 20 – 1 del** (Fransk udg.) | Polydor 516812 |
| | | Pablo de Sarasate | |
| | | Solist: Wandy Tworek | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir. Emil Reesen | |







Etiketten tv. og optagebogen siger AHDKE 41-1, men i lakken står:




Scans: Jan Mikkelsen













| | | | |
|---|---|---|---|
| 1946.10.29. | AHDKE42-1 | Zigeunerweisen op. 20 – 2 del | ikke udsendt |
| 1946.10.29. | AHDKE42-2 | **Zigeunerweisen op. 20 – 2 del** | Polyphon HM 80018 |
| 1946.10.29. | AHDKE42-2 | **Zigeunerweisen op. 20 – 2 del** (Fransk udg.) | Polydor 516812 |
| | | Pablo de Sarasate | |
| | | Solist: Wandy Tworek | |
| | | Radio-Symfoniorkester, København | |
| | | Dir. Emil Reesen | |

1946? **Legetøjstrompeten** privatopt. fra radio
Calle Martins
Med Wandy Tworeks Orkester



Udlånt af Pelle Martins, barnebarn af Calle Martins

1946? **Sankt Hans Ormenes Idyl** privatopt. fra radio
Poul Lincke
Calle Martins
Med Wandy Tworeks Orkester

Det engelske discography site CHARM har noteret, at alle matricenumrene for Sonate i A-dur er 10 mindre end de rent faktisk er. Altså 107-112 og at alle optagelser har fundet sted den 26. april 1947. Ifølge optagebogen er matricenumrene som anført (også taget fra pladerne) og optagelserne, som fandt sted hos Decca i London, skete den 24. og 25. juni 1947.

1947.06. AHDKE 117-1 **Sonate i A-dur - 1** Polyphon HM 80036
1947.06. AHDKE 117-1 **Sonate i A-dur - 1** Prøveplade
César Franck
1. sats Allergro moderato 1. Del
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano




1947.06. AHDKE 118-1 **Sonate i A-dur - 2** Polyphon HM 80037
César Franck
1. sats Allergro moderato 2. Del
2. sats Allegro 1. del
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano



1947.06. AHDKE 119-1 | **Sonate i A-dur - 3** | Polyphon HM 80038

César Franck
2. sats Allegro 2. Del
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano




1947.06. AHDKE 120-1 | **Sonate i A-dur - 4** | Polyphon HM 80038

César Franck
3. sats Recitativo Fantasia 1. Del (Moderato)
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. AHDKE 121-1 | **Sonate i A-dur - 5** | Polyphon HM 80037

César Franck
3. sats Recitativo Fantasia 2. Del
4. sats Allegretto Poco Mosso 1. Del
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano



1947.06. AHDKE 122-1 **Sonate i A-dur - 6** Polyphon HM 80036

César Franck
4. sats Allegretto Poco Mosso 2. Del
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano




1947.06. BHDKE 123-1 **Myggedans - Op. 20, Nr. 5** Polyphon HA 70020

Fini Henriques
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano




Scan: Claus Byrith






1947.06. BHDKE 124-1 **Djævledans** Polyphon HA 70020
Fini Henriques
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. BHDKE 125-1 **Schön Rosmarin** Polyphon HA 70021
Fritz Kreisler
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano






Scans: Peder Hansen

1947.06. BHDKE 126-1 **Songs my mother taught me** Polyphon HA 70021
Dvorak
bearb. af Fritz Kreisler
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. AHDKE 127-1 **Djævletrillesonaten 1** Polyphon HM 80039
Giuseppe Tartini
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano






Scans: Claus Byrith

1947.06. AHDKE 128-1 **Djævletrillesonaten 2** Polyphon HM 80039
Giuseppe Tartini
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. AHDKE 129-1 **Djævletrillesonaten 3** Polyphon HM 80040
Giuseppe Tartini
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano






Scans: Claus Byrith

1947.06. AHDKE 130-1 **Djævletrillesonaten 4** Polyphon HM 80040
Giuseppe Tartini
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

Om denne indspilning hos Decca i London – 24. og 25. juni 1947, skriver Wandy Tworek i sin bog: ”Det var umiddelbart efter krigen, og byen bar stadig spor af de tyske bombardementer. Det var tit sådan, at huset stadig stod, men der var intet bagved… kun facaden var intakt. Sådan var forholdene hos Decca i det studie, hvor pladerne skulle indspilles. Man gik lige igennem en dør – og så var resten presenninger.

Jeg skulle indspille Tartinis trillesonate, som var temmelig krævende, og de første tre gange var jeg ikke tilfreds. Vi tog den forfra med et halvt øre til violinen og resten af opmærksomheden henvendt på trafikken udenfor. Der var temmelig lydt i studiet, og det var afgørende for resultatet, at der ikke var trafikstøj udefra.

Jeg ved ikke, hvor mange gange vi måtte begynde forfra, for uafladelig røg bilstøjen udefra med på pladen.

11. gang var den i orden. Jeg spillede. Udenfor var der stille, det gik som smurt. Jeg manglede 8 takter, så lød der et brøl. Det var indspilningschefen, der stod og så på sit armbåndsur.

- Break for tea, skreg han.

Så forsvandt staben, og der stod jeg og manglede kun 8 takter i en perfekt gennemspilning. Da kunne jeg have kvalt de forbandede englændere.”

Der er ingen bilstøj eller råb, at høre på optagelsen.

1947.06. BHDKE 131-1 **Liebeslied** Polyphon HA 70022
Fritz Kreisler
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano



Scans: Claus Byrith

1947.06. BHDKE 132-1 **Liebesfreud** Polyphon HA 70022
Fritz Kreisler
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. BHDKE 133-1 **Vuggesang** Polyphon HA 70023
Fini Henriques
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano



Scans: Hans Henrik Pedersen

1947.06. BHDKE 134-1 **Capriccietto** Polyphon HA 70023
Wandy Tworek
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

1947.06. AHDKE 135-1 **Hullamzo Balaton - Czardas Nr. 4, Op. 33** Polyphon HM 80041
Janö Hubay
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano




1947.06. AHDKE 136-1 **Hejre Kati - Czardas Nr. 4, op. 32** Polyphon HM 80041
Janö Hubay
Wandy Tworek, Violin
Esther Vagning, Piano

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-BHDKE 159-1 | **Melodie i F-dur, Op. 3** (ES) | Prøveplade |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 159-2 | **Melodie i F-dur, Op. 3** | Polyphon HA ? |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 159-3 | Melodie i F-dur, Op. 3 | ikke udsendt |
| | | Anton Rubinstein | |
| | | Wandy Tworek | |
| | | Flyglet: Esther Vagning | |

Prøvepladen har tilhørt Wandy Tworek

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-HDKE 160-1 | Guitarre – Op. 45 nr. 2 | ikke udsendt |
| 1948.10.18. | D-HDKE 160-2 | **Guitarre – Op. 45 nr. 2** | Polyphon HA ? |
| | | M. Moszkoneski | |
| | | bearb. af Pablo Saresate | |
| | | Wandy Tworek | |
| | | Flyglet: Esther Vagning | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-BHDKE 161-1 | **Gavotte** | Polyphon HA 70031 |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 161-2 | Gavotte | ikke udsendt |
| | | F.J. Gossec | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | ved flyglet Esther Vagning | |



Scan: Claus Byrith

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-BHDKE 162-1 | Berceuse de Jocelyn | ikke udsendt |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 162-2 | Berceuse de Jocelyn | ikke udsendt |
| | | Benjamin Godard | |
| | | Wandy Tworek | |
| | | Flyglet: Esther Vagning | |

Omspillet 28.12.1950 som 2892 HDK

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-BHDKE 163-1 | Humlebien | ikke udsendt |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 163-2 | Humlebien | ikke udsendt |
| 1948.10.18. | D-BHDKE 163-3 | Humlebien | ikke udsendt |
| | | The flight of the bumble bee | |
| | | N. Rimsky-Korsakov | |
| | | arr.: Arthur Hartmann | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | ved flyglet Esther Vagning | |

Omspillet 28.12.1950 som 2891 HDK

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.18. | D-BHDKE 164-1 | Chant hindou | ikke udsendt |
| 1948.10.18. | DBHDKE 164-2 | **Chant hindou** | Polyphon HA 70028 |
| | | Rimsky-Korssakov - Kreisler | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Piano Esther Vagning | |




Scans: Hans Henrik Pedersen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.19. | DBHDKE 165-1 | Poème | ikke udsendt |
| 1948.10.19. | DBHDKE 165-2 | **Poème** | Polyphon HA 70028 |
| | | Zdenko Fibick | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Piano Esther Vagning | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.19. | BHDKE 166-1 | Estrellita | ikke udsendt |
| 1948.10.19. | BHDKE 166-2 | Estrellita | ikke udsendt |
| 1948.10.19. | BHDKE 166-3 | Estrellita | ikke udsendt |
| | | M. Ponce | |
| | | Arr. Wandy Tworek-Emil Reesen | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Piano Esther Vagning | |

Omspillet 29.12.1950 som 2900 HDK

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.19. | BHDKE 167-1 | Tango | ikke udsendt |
| 1948.10.19. | BHDKE 167-2 | Tango | ikke udsendt |
| | | I. Albaniz | |
| | | Transkr. Fritz Kreisler | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | Piano Esther Vagning | |

Ifølge optagebog: ”Omspillet 29.12.1950” men senere er tilføjet: ”I Stedet for denne har W.T. spillet – Mora staccato – 2899 HDK 28.12.1950”

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.19. | BHDKE 168-1,2 | Le Canari (Kanariefuglen) | ikke udsendt |
| 1951.09.21. | BHDKE 168-3 | **Le Canari (**Kanariefuglen) | Polyphon HA 70027 |
| (1976) | | **Wandy Tworek favoritter** (LP) | Philips 6403558 |
| | | Poliacin | |
| | | arr. Wandy Tworek | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | ved flyglet Esther Vagning | |




Man har omhyggeligt printet BHDKE 168-1 på etiketten, men i lakken er det 168-3!
Take 1 *blev* godkendt, men det blev åbenbart ikke anvendt til udgivelse, det er i hvert fald ikke set.
Det udgivne take 3 er optaget 3 år senere! Indspillet første gang i 1939!
Scan: Hans Henrik Pedersen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.19. | D-AHDKE 169-1 | Nocturne i Cis-moll Op. 34 nr. 2 | ikke udsendt |
| 1948.10.19. | D-AHDKE 169-2 | **Nocturne i Cis-moll Op. 34 nr. 2** | Polyphon HM ? |
| 1948.10.19. | D-AHDKE 169-3 | Nocturne i Cis-moll Op. 34 nr. 2 | ikke udsendt |
| | | Fr. Chopin | |
| | | Transkr. Nathan Milstein | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |
| | | ved flyglet Esther Vagning | |

Take 2 er godkendt ”i orden WT”

1948.10.19. D-AHDKE 170-1 Nocturne i Es-Dur Op. 9 nr. 2 — ikke udsendt
1948.10.19. D-AHDKE 170-2 **Nocturne i Es-Dur Op. 9 nr. 2** — Polyphon HM ?
Fr. Chopin
Transkr. P. Sarasate
Wandy Tworek, Violin
ved flyglet Esther Vagning

Take 2 er godkendt ”i orden WT”

Begge optagelser er som anført blevet godkendt af Wandy Tworek, men nok ikke udsendt alligevel. Der er ikke anført pladenummer og det har ikke været muligt at finde pladen.

1948.10.20. BHDKE 177-1 **Gøglerens Drøm – Czardas 1. Del** — Polyphon X 51250
1948.10.20. BHDKE 177-2 Gøglerens Drøm – Czardas 1. Del — ikke udsendt
Gipsy dreams
Wandy Tworek
Wandy Tworek med Koncertorkester

ifølge optagebog: ”-2 dubbes”




Uden NCB




Med NCB
Scans: Hans Henrik Pedersen

1948.10.20. BHDKE 178-1 **Gøglerens Drøm – Czardas 2. Del** Polyphon X 51250
1948.10.20. BHDKE 178-2 Gøglerens Drøm – Czardas 2. Del ikke udsendt
Gipsy dreams
Wandy Tworek
Wandy Tworek med Koncertorkester

ifølge optagebog: "-2 dubbes"

1948.10.20. DBHDKE 179-1 Wien du Stadt meiner Träume ikke udsendt
1948.10.20. DBHDKE 179-2 **Wien du Stadt meiner Träume** Polyphon X 51251
Rudolf Siecy'nski
Arr.: Peter Deutsch
Wandy Tworek m. Koncertorkester

Ifølge optagebog: " 3 Sæt Stampers best. Decca 23/5-49" og "Tages om u/obligat Violin"



1948.10.20. DBHDKE 180-1 Gem du dine Kys ikke udsendt
1948.10.20. DBHDKE 180-2 **Gem du dine Kys** Polyphon X 51288
Drunt in der Lobau
Heinrich Strecker
Arr. Peter Deutsch
Wandy Tworek
med Koncertorkester

Ifølge optagebog: “ 3 Sæt Stampers best. Decca 23/5-49” og ”Tages om u/obligat Violin”







1948.10.20. DBHDKE 181-1 Vi er Venner ikke udsendt
1948.10.20. DBHDKE 181-2 **Vi er Venner** Polyphon X 51288
Sag' beim Abschied leise "Servus"
Peter Kreuder
Arr. Peter Deutsch
Wandy Tworek
med Koncertorkester

Ifølge optagebog: “ 3 Sæt Stampers best. Decca 23/5-49” og ”Tages om u/obligat Violin”

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1948.10.20. | DBHDKE 182-1 | I Wien mellem blomstrende Ranker | ikke udsendt |
| 1948.10.20. | DBHDKE 182-2 | **I Wien mellem blomstrende Ranker**<br>Im Prater blüh'n wieder die Bäume<br>Robert Stolz<br>Arr.: Peter Deutsch<br>Wandy Tworek m. Koncertorkester | Polyphon X 51251 |




Ifølge optagebog: " 3 Sæt Stampers best. Decca 23/5-49" og "Tages om u/obligat Violin"

| | |
|---|---|
| **Wandy Tworek - Ebbe Rode**<br>optagelsen beror hos Statsbib.<br>Indhold og datering ukendt | Foba-Tone |
| **Omtale af Fredsarbejdet**<br>Stefan Islandi - Wandy Tworek<br>optagelsen beror hos Statsbib.<br>Indhold og datering ukendt | Foba-Tone |

1948.11.07. D-AHDKE 229-1 Ave Maria — ikke udsendt
1948.11.07. D-AHDKE 229-2 **Ave Maria** — Polyphon HM 80049
Bach, Gounod
Arr.: Emil Reesen
Radio Symfoniorkestrets Strygere med Orgel
Solist: Wandy Tworek, Violin
Dir. Emil Reesen






1948.11.07. D-AHDKE 230-1 Largo — ikke udsendt
1948.11.07. D-AHDKE 230-2 **Largo** — Polyphon HM 80049
G.F. Händel
Arr.: Emil Reesen
Radio Symfoniorkestrets Strygere med Orgel
Solist: Wandy Tworek, Violin
Dir. Emil Reesen

1948.11.13. D BHKDE 253-1 Serenade — ikke udsendt
1948.11.13. D BHKDE 253-2 **Serenade** — Polyphon X 51296
fra "Harlequins Millioner"
af Drigo
Wandy Tworek med Koncertork.




Begge optagelser er streget over i optagebogen og der er anført: ”Udgaar – er spillet solo af WT”

1948.11.13. D BHKDE 254-1 Serenade — ikke udsendt
1948.11.13. D BHKDE 254-2 **Serenade** — Polyphon X 51296
Toselli
Wandy Tworek med Koncertork.

1948.11.13. D-BHDKE 255-1 Aubade printaniere — ikke udsendt
1948.11.13. D-BHDKE 255-2 **Aubade printaniere** — Polyphon HA 70034
P. Lacombe
Wandy Tworek med koncertork.




Th: D-BHDKE på etiketten men BHDKE i lakken

1948.11.13. BHDKE 256-1 **Simple aveu, op. 25** Polyphon HA 70034
1948.11.13. BHDKE 256-2 Simple aveu, op. 25 ikke udsendt
Fr. Thomé
Wandy Tworek med koncertork.

1949.11.16. HDK 2734 **Ave Maria** Polyphon X 51316
Busse Drechsel
arr. Emil Reesen
Wandy Tworek og strygeork.







Scans: Jan Mikkelsen







Scans: Hans Henrik Pedersen

1949.11.16. HDK 2735 **Jeg takker dig Gud** Polyphon X 51316
Busse Drechsel/ungdomsdigt af Robert Storm Petersen
Frans Andersson
obligat violin: Wandy Tworek
ved flyglet Herluf Aurvig

| | | |
|---|---|---|
| ? | Melodi<br>Rubinstein<br><br>Listet i Wandy Tworeks optegnelser | Radioudsendelse |
| ? | Berceuse et Joucalin (Jocelyn?)<br>Wandy Tworek<br>med Grethe Kolbe<br><br>Fra Wandy Tworeks egen pladesamling. | ? |
| ? | Kalman Melodier<br>Wandy Tworek<br>med Grethe Kolbe<br><br>Listet i Wandy Tworeks optegnelser | Radioudsendelse |